

# Педагогические приемы привлечения и активизации мыслительного процесса



**Садвакасова Зухра Маратовна** – к.п.н., доцент  
кафедры общей и прикладной психологии  
КазНУ им.аль-Фараби

# Виды внимания

## 1. ПРОИЗВОЛЬНОЕ



Произвольное (преднамеренное, активное) внимание представляет собой высший вид внимания и присуще только человеку. Оно возникает и функционирует на основе сознательно поставленной цели и под действием волевых усилий, направленных на то, чтобы быть внимательным.

## 2. НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ



Внимание, которое возникает и функционирует независимо от сознательных намерений, волевых усилий и целей человека, называют непроизвольным (непреднамеренным, пассивным).

## 3. ПОСЛЕ ПРОИЗВОЛЬНОЕ

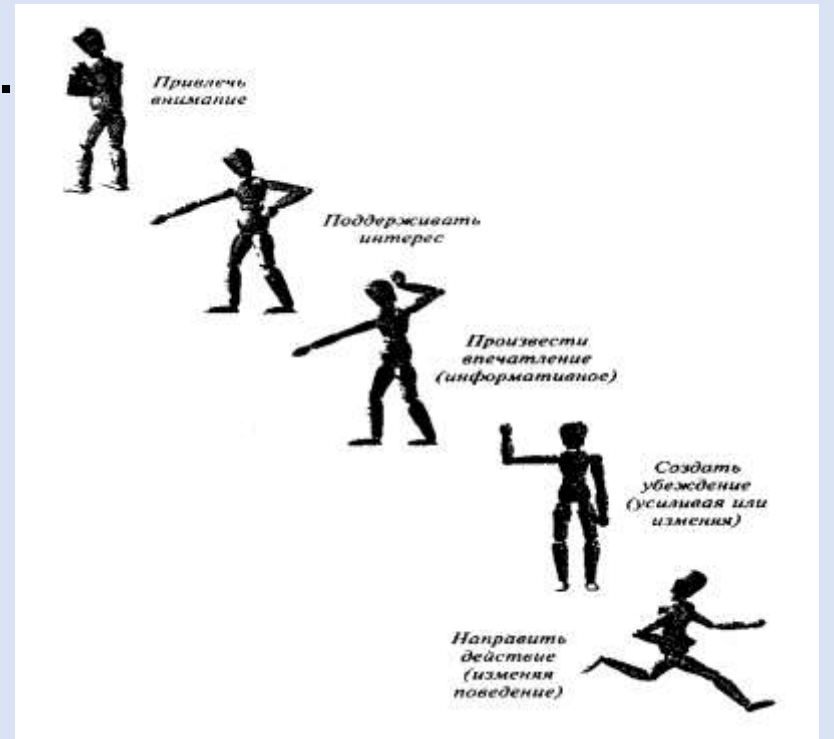


Чем более осознана цель деятельности и сильнее потребность в ней, тем меньшие волевые усилия требуются для поддержания внимания



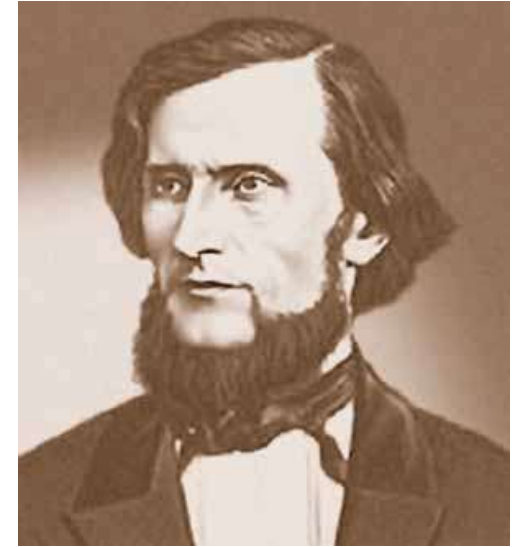
# Приемы

– это составляющие элементы, части метода, определяющие действия преподавателя или обучаемого (привлечение и концентрация внимания).



## К.Д. Ушинский

- «...**внимание** **есть** **та** **дверь**, через которую проходит всё, что только входит в душу человека из внешнего мира».



## Сила маленьких акцентов: Педагогические приемы



Рис. Кривая внимания при продолжительности презентации

## Педагогические приемы

1. Лупа

2. Анимированная указка

3. Анимационная ретроспекция

4. Лови ошибку

5. Анимированная сорбонка

6. Трафарет

7. Эффект одного окна

8. Маркер

9. Комментатор

10. Интерактивная карта

11. Интерактивная лента

12. Лифт

13. Экран

14. Анимированные часы

15. Анимированный кроссворд

16. Анимированные головоломки

17. Виртуальная прогулка

18. Анимированная таблица

19. Интерактивные анимированные графики и диаграммы

20. Интерактивный плакат

21. Интерактивный опорный конспект

22. Компьютерное тестирование и

23. Мультимедийные дидактические игры





- Дополнительные педагогические приемы



# Прием «Поощрение сотрудничества»



# Прием «Удивляй!», или С чего начинается знание



[https://pedsovet.su/metodika/priemy/6475\\_priem\\_udivlyai](https://pedsovet.su/metodika/priemy/6475_priem_udivlyai)

# Прием "Уголки" на уроке: техника работы с приемом, примеры и рекомендации



[https://pedsovet.su/metodika/priemy/6333\\_priem\\_ugolki\\_na\\_uroke](https://pedsovet.su/metodika/priemy/6333_priem_ugolki_na_uroke)

# Прием синквейн на уроке. Что это такое и как писать синквейны?



## Правила построения синквейна

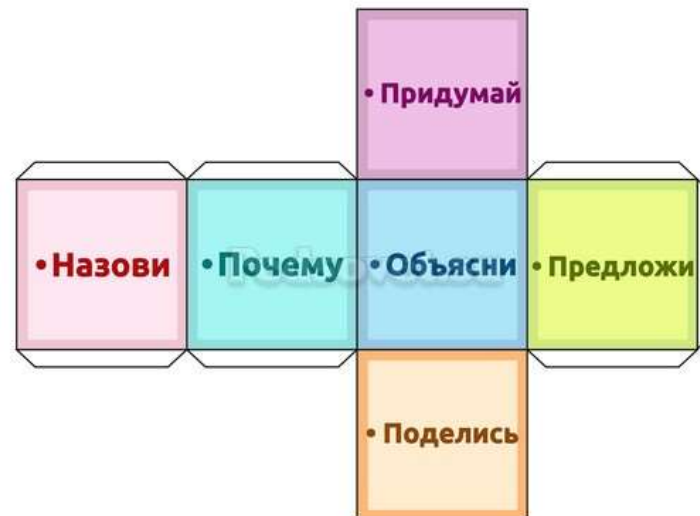
- Первая строка** стихотворения — это его тема. Представлена она всего одним словом и обязательно существительным.
- Вторая строка** состоит из двух слов, раскрывающих основную тему, описывающих ее. Это должны быть прилагательные. Допускается использование причастий.
- В **третьей строке**, посредством использования глаголов или деепричастий, описываются действия, относящиеся к слову, являющемуся темой синквейна. В третьей строке три слова.
- Четвертая строка** — это уже не набор слов, а целая фраза, при помощи которой составляющий высказывает свое отношение к теме. В данном случае это может быть как предложение, составленное учеником самостоятельно, так и крылатое выражение, пословица, поговорка, цитата, афоризм, обязательно в контексте раскрываемой темы.
- Пятая строка** — всего одно слово, которое представляет собой некий итог, резюме. Чаще всего это просто синоним к теме стихотворения.

# "Кубик Блума" — прием технологии критического мышления. Что это такое и как его использовать?

## Кубик Блума: методика использования

1. Понадобится обычный бумажный куб, на гранях которого написано:

- Назови.
- Почему.
- Объясни.
- Предложи.
- Придумай.
- Поделись.



# Прием корзина идей. Что это такое и как его использовать на уроке? Примеры



- Алгоритм работы с "Корзиной идей":

1. Объявляется тема урока.
2. Индивидуальная работа. Каждый ученик тезисно записывает в тетради все, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго — 2-3 минуты.
3. Работа в парах или в группах. Учащиеся обмениваются информацией, выясняя, в чем совпали их мнения, а в чем возникли разногласия. Время проведения — 3 минуты.
4. Работа с классом. На этом этапе каждая группа высказывает свое мнение по теме, приводит свои знания или высказывает идеи по данному вопросу. Причем ответы не должны повторяться. Все высказывания учитель кратко записывает на доске.

# Прием Интеллект-карта на уроке: что это такое и как его использовать?

- **Как использовать прием интеллект-карт на уроках?**

1. Этапы создания интеллектуальной карты:
2. Используют доску, лист бумаги, графический редактор планшета или компьютера, цветные карандаши, ручки, фломастеры, наклейки, стоп- сигналы.
3. В центральный круг помещают изучаемое понятие (вписывают тему, слово, личность, объект, систему, явление).
4. От него рисуют расходящиеся лучи (или ветки) разного цвета, длиннее, короче, толще, тоньше. На них вписывают слова — ассоциации, вызванные родительским понятием.
5. Рисуют ветви второго порядка, на которых помещают ассоциации, принадлежащие ветвям первого уровня.
6. Можно и нужно рисовать картинки, использовать наклейки.
7. Смысловые блоки (ветви, образующие деревья) рекомендуется обводить в круги, рамочки разного цвета.

# Прием "Логическая цепочка": примеры использования на уроках



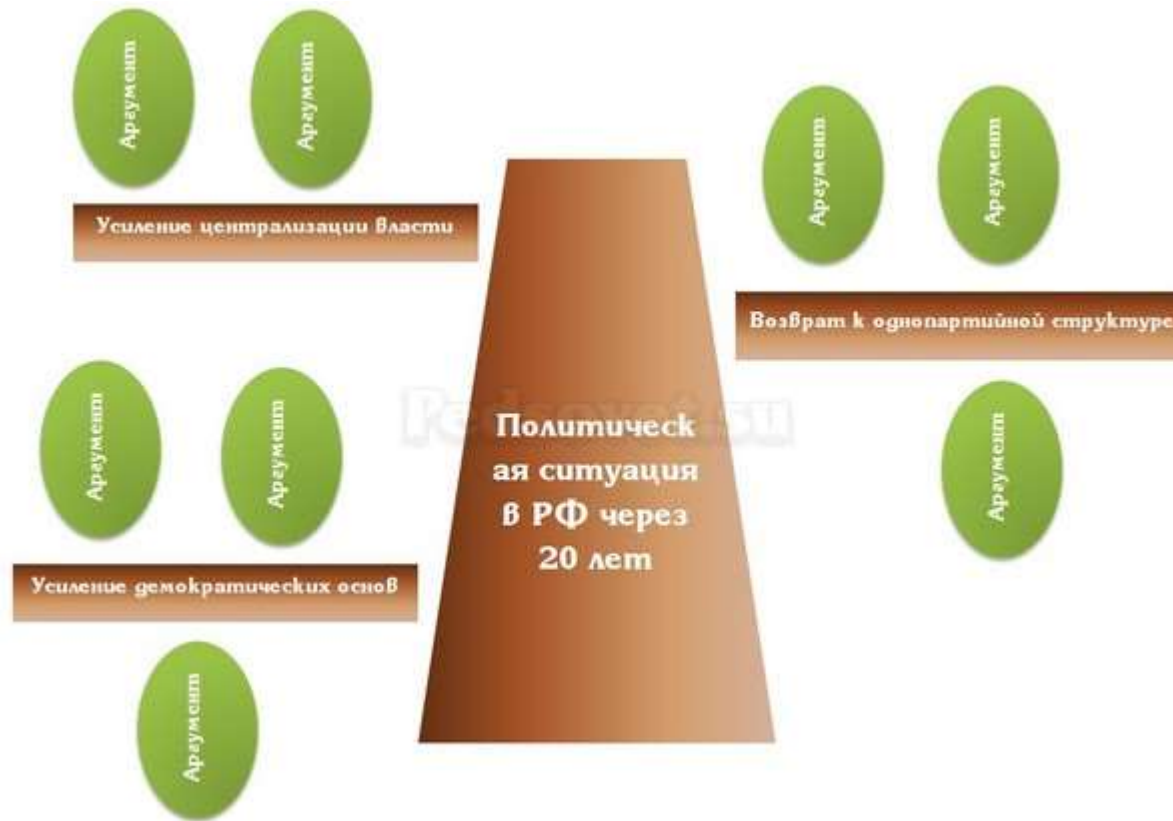


# Прием «Реверсионная мозговая атака»: действие от противного



[https://pedsovet.su/metodika/priemy/6395\\_reversivnaya\\_mozgovaya\\_ataka](https://pedsovet.su/metodika/priemy/6395_reversivnaya_mozgovaya_ataka)

# Прием "Дерево предсказаний" на уроках в школе: варианты применения



# Методический прием "Отсроченная отгадка"

- Прием "Отсроченная отгадка" был предложен А. Гином и в ряде методических разработок получил свое прочтение. По сути, этот прием — способ необычно начать урок, задать интригу, уже с самого начала урока активировать мышление учащихся, придав ему определенное направление, созвучное теме урока.



## Методический прием «Слово — эстафета»: алгоритм работы с приемом на занятии со взрослыми или детьми

- **Суть приема**
- Прием «Слово — эстафета» предполагает коллективную форму работы. Основная цель использования данного приема — организационная. Он дает возможность во время обсуждения темы задействовать всех участников занятия.
- Суть приема заключается в том, что после ознакомления с заданием каждый должен озвучить свое мнение на эту тему. При этом указывается определенная последовательность выступлений:
  - от первой парты до последней;
  - по кругу;
  - в хаотичном порядке.

# Прием "Ледокол", или Как "растопить лед" между учениками



- Упражнение «Добрые слова»
- Упражнение «Легкий разговор»
- Упражнение «Хочу поделиться!».
- упражнение «Отыщи кого-нибудь»

# Прием «Выглядит как, звучит как» в практике работы с детьми и взрослыми



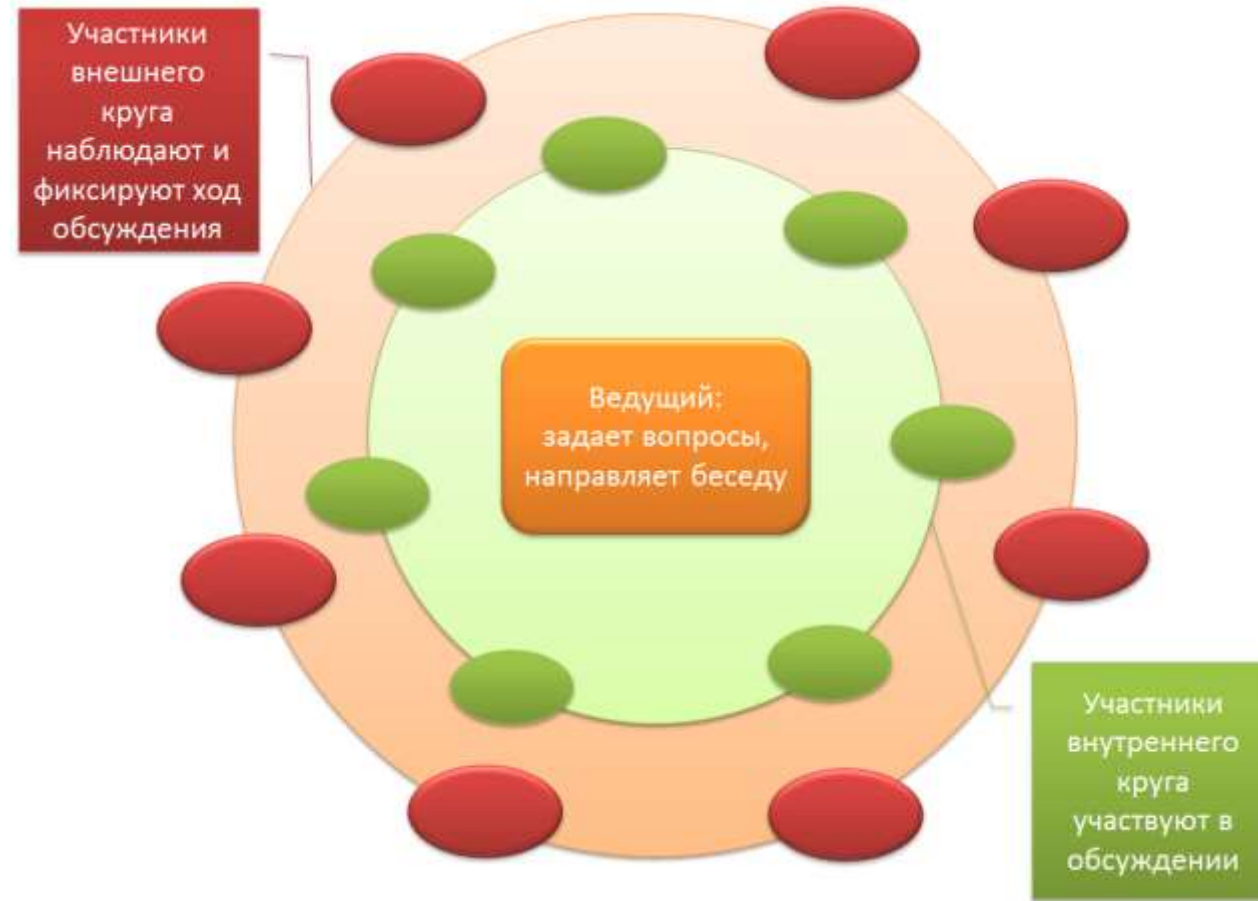
[https://pedsovet.su/metodika/priemy/6364\\_priem\\_vyglyadit\\_kak\\_zvuchit\\_kak](https://pedsovet.su/metodika/priemy/6364_priem_vyglyadit_kak_zvuchit_kak)

# Прием «Цепочка соответствий». Как использовать прием на уроке?



[https://pedsovet.su/metodika/priemy/6399\\_priem\\_tsepochka\\_sootvetstviy](https://pedsovet.su/metodika/priemy/6399_priem_tsepochka_sootvetstviy)

# Прием "Двухрядный круглый стол" для проведения рефлексии на уроке. Как провести обсуждение по сложной теме?



[https://pedsovet.su/metodika/priemy/6385\\_dvuhryadny\\_kruglyy\\_stol\\_na\\_uroke](https://pedsovet.su/metodika/priemy/6385_dvuhryadny_kruglyy_stol_na_uroke)



# Прием «Общее — уникальное» как средство развития логических способностей учеников



# 12 приемов эффективного обучения



# Прием "Интервью" на уроке: как его использовать и что он дает



- интервьюирование учителя по теме урока;
- интервьюирование учителя в роли персонажа;
- интервьюирование учениками друг друга в ходе ролевой игры.

# Рекомендуемая литература



Садвакасова З.М. Педагогические ПРИЕМЫ привлечения и активизации мыслительного процесса: Учебно-методическое пособие. – Алматы, 2010. – 41 с.